



入
場
無
料

読むこと、 生きること

～『わたしの本棚』をめぐって～



なか え ゆ り
中江 有里

PROFILE

女優・作家。1973年大阪府生まれ。法政大学卒。

89年芸能界デビュー。数多くのTVドラマ、映画に出演。

2002年「納豆うどん」で第23回「NHK大阪ラジオドラマ脚本懸賞」で最高賞を受賞し、脚本家デビュー。

NHK BS2「週刊ブックレビュー」で長年司会を務めた。

映画『学校』、『風の歌が聴きたい』などに出演、2020年『海辺の映画館—キネマの玉手箱』が公開。

著書に『わたしの本棚』（PHP研究所）、『残りものには、過去がある』（新潮社）、

最新刊に『トランスファー』（中央公論新社 2019年6月18日刊行）など。

現在、フジテレビ系「とくダネ!」にコメンテーターとして出演中。

読書に関する講演や、小説、エッセイ、書評も多く手がける。

文化庁文化審議会委員、TBSテレビ番組審議会委員などを務めている。



新型コロナウイルス感染症拡大防止対策について

- ・マスクの着用や手指の消毒、「大阪コロナ追跡システム」へのご協力をよろしくお願いいたします。
- ・お席の間隔をあけた配席としております。
- ・新型コロナウイルス感染症の情勢等により、中止する可能性がありますので、ご理解賜りますようお願いいたします。

日時

2020年 **11月6日(金)**

18:30～20:00 (17:30 受付・開場)

場所

エル・おおさか 本館 エル・シアター

定員

400名 (申込先着)

お申込方法

定員になり次第
締め切ります。

メール ork@l-osaka.or.jp または

TEL **06-6942-0001** か FAX **06-6942-1933** にて

氏名(申込者全員の氏名(フリガナ))・電話番号・人数をお知らせください。

※ 一時保育(無料)をご希望の方は、10日前までにお申込みください。

対象は、0歳6か月～2歳までの集団保育が可能な乳幼児。

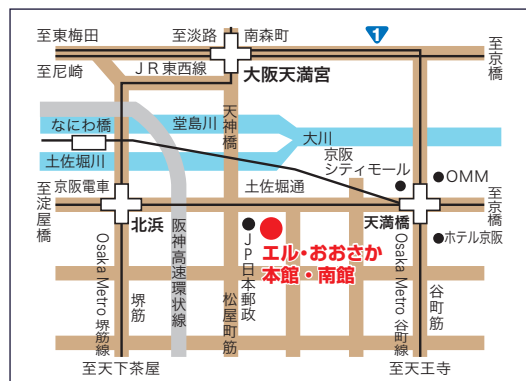
(詳細につきましてはお問い合わせください。)

お問合せ先

(一財)大阪労働協会 特別講演会担当

大阪市中央区北浜東 3-14 エル・おおさか内 TEL 06-6942-0001

※お申込みいただいた個人情報は、(一財)大阪労働協会にて管理し、セミナー等の各種ご案内のみに使用します。



- 京阪・Osaka Metro 谷町線「天満橋駅」より西へ 300m
- 京阪・Osaka Metro 堺筋線「北浜駅」より東へ 500m
- JR 東西線「大阪天満宮駅」より南へ 850m